

MOULIN CALENDAR 2023 / PROGRAMME DU MOULIN 2023

AVRIL/APRIL

- 1-6 avril **Conscience, Réalité et Libération** avec Martin Aylward, FR
- 10-16 avril **Méditation Pleine Conscience** avec Stéphane Faure, FR
- 22 - 29 avril **Formation Total Yoga Nidra 50h** avec Philippe Beer-Gabel, FR

MAY/ MAI

- 1-6 mai **Soi, Monde et au-delà** avec Martin Aylward, FR
- 8-14 mai **Yoga & Meditation** avec Sandrine Rauter, FR
- 15-20 May **European Retreat** with Miranda Macpherson, ENG
- 22-28 May **Groupe privée**
- 29 Mai-4 juin **Un Coeur Vaste et Stable** avec Pascal Auclair, FR

JUNE/ JUIN

- 5-10 juin **Sur le chemin de pleine conscience** avec Martine Batchelor, Fr
- 12-18 June **Breadth and Depth: A full spectrum practice of Awakening** avec Martin Aylward, FR
- 20-25/29 June **Regaining the Centre** with Ajan Sucitto, FR/ENG

JULY/ JUILLET

- 3-9 juillet **Gesture of Awareness** avec Charles Genoud, ENG
- 10-16 juillet **Retraite Qi-cong** avec Loan FR
- 17-22 July **Meditation and Yoga** with Gail et Martin Aylward, ENG
- 24-30 July **L'éveil, l'amour et libre-té** avec Martin Aylward, FR

AUGUST/ AOÛT

- 7-12 August **Rest, Relax and Renew** with Gail Aylward, ENG
- 7-13 août **Retraite Qi-cong** avec Loan FR
- 14-20 August **Earth Below and Sky Above** avec Martin Aylward and Mimi Kuo-Deemer, ENG
- 21-27 August **ADM Retreat** with Karunavira, ENG

SEPTEMBER

- 7-10 Sept **MTI EU6 Module 1** avec Martin Aylward et Mark Coleman, FR /ENG
- 25 Sept - 1 Oct **Yoga & Mindfulness** avec Erinbell Fanore, ENG

OCTOBRE

- 2-8 October **Full Spectrum Awakening** with Martin Aylward, ENG

Voir page dessus/ See page below



Moulin de Chaves

Centre de Méditation

MOULIN CALENDAR 2023 / PROGRAMME DU MOULIN 2023

OCTOBRE

cont...

9-15 October

Yoga, Meditation and Ceremony with Ayala Gill, ENG

16-22 Octobre

Faire la Paix avec le monde avec Pascal Auclair, FR

23-29 Octobre

Tout à Perdre, Rien a Perdre avec Martin Aylward, FR

NOVEMBRE

4 nov - 2 dec

Groupe Privée

DECEMBRE

7-10 dec

MTI EU6 Module 2, avec Martin Aylward et Mark Coleman, ENG/FR

